



l'associazione italiana dei registrar di opere d'arte

GIORNATA DI STUDI

PROCEDURE DI EMERGENZA NEI MUSEI. IL RUOLO DEL REGISTRAR NELLA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE

MAMbo, Sala Conferenze, 24 MAGGIO 2019

9:30 - 10:00: Registrazione

10:00 - 10:15: **Saluto e introduzione** - Linda Pacifici, Presidente Registrarte

10:15 - 10:45: **“Le procedure di emergenza per la messa in sicurezza e l’evacuazione delle opere d’arte nei musei. Indicazioni di legge e norme istituzionali”** - Dott.ssa Elena Marconi, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara

10:45 - 11:15: **“Essere pronti all’emergenza: procedure, tempistiche e ruoli nella gestione degli eventi emergenziali di Protezione Civile”** - Dott. Maurizio Mainetti, Agenzia per la sicurezza territoriale e la protezione civile della Regione Emilia Romagna

11:15 - 11:30: Coffee break

11:30 - 12:00: **“Il ruolo dei Vigili del fuoco nelle emergenze: priorità nelle procedure di emergenza”** - Dott. Ing. Vasco Vanzini, Comando Provinciale VV.F. Bologna

12:00 - 12:30: **“Tutela delle opere d’arte e prevenzione del furto, la presenza del NTP sul territorio nelle emergenze”** - Maggiore Giuseppe De Gori, Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Bologna

12:30 - 13:00: **“Operare in prevenzione: i Piani di Sicurezza ed Emergenza Museale per la movimentazione dei beni in emergenza”** - Arch. Tiziana Maffei, Presidente ICOM Italia

- - - Light Lunch presso Ex Forno, MAMbo - - -

14:15 - 14:45 **“Dal Documento di Valutazione dei Rischi alle procedure di prevenzione e protezione dei beni in caso di emergenza”** - Studio Ing. Marco Omini

14:45 - 15:15 **“Procedure di emergenza nei musei. Il ruolo del restauratore nella salvaguardia delle opere d’arte: il protocollo di intervento”** - Marco Bacci, restauratore

15:15 - 15:45: **“Gestire l’emergenza *sotto copertura*: il ruolo dell’assicuratore dall’analisi del rischio alla valutazione del danno”** - Cristina Resti, AXA

15:45 - 16:00: Break

16:00 - 16:30: **“Opere d’arte ed emergenze. Logistica e trasporti: il ruolo del trasportatore nel contesto catastrofale”** - Marco Gnes, Apice Venezia

16:30: **Considerazioni finali e discussione** - Clarenza Catullo, Rebecca Romere

17:30: Fine lavori